

IN LIBRERIA Narrativa contemporanea e classici per ragazzi le proposte dell'editore Cento Autori

Sotto l'albero, tante storie per tutti

DI GIULIANA ROCCHETTI

Flaubert diceva che si legge per vivere. Il libro è uno strumento potentissimo che nutre la mente, amplia gli orizzonti e rende liberi. Oggi troppo spesso il lavoro, gli impegni, i ritmi frenetici di cui siamo schiavi, assorbono tutto il nostro tempo. L'arrivo delle feste natalizie, quando il mondo esterno sembra lasciarci il tempo di prendere fiato, può essere il momento ideale da dedicare a questo fantastico viaggio della mente. La casa editrice **CentoAutori** suggerisce, a tale scopo, tre libri in grado di soddisfare ogni gusto ed esigenza.

Grandi e piccini saranno sicuramente entusiasti dei **Racconti di Natale**, una raccolta di storie scritte da cinque grandi autori della letteratura italiana, ognuno dei quali ci offre, in poche pagine, una parte di sé e del proprio mondo interiore. Le vicende raccontate sono le più disparate, così come diversi sono gli

stili e le modalità di approccio al pubblico, l'unico denominatore comune è la tematica trattata: il Natale. E così si parte dall'altruismo, a cui invita **Carlo Collodi** in prossimità della ricorrenza natalizia, e si giunge alle storie di amore e nostalgia proposte da **Grazia Deledda** e **Luigi Pirandello**, passando, nel frattempo, per i racconti più leggeri e spensierati di **Maupassant**. Storie di vite, di realtà e di persone lontane da noi ma che invitano, inevitabilmente, a riflettere.

Rivolto ad un'ampia fetta di pubblico, dalle più giovani lettrici a quelle più adulte, il breve romanzo di **Chiara Santoianni**, "Missione a Manhattan", è di tutt'altro genere. La venticinquenne Penelope, aspirante scrittrice e fidanzata felice, si trova coinvolta nella difficile risoluzione di un mistero da cui dipenderà non solo la sua carriera, ma anche la sua vita.

Tra incontri di lavoro, feste e spaccati di vita quotidiana, siamo coinvolti in un'avvin-

cente storia che, frase dopo frase, parola dopo parola, appassiona e conquista. Una storia, questa, che ci proietta immediatamente nelle caotiche strade di Manhattan, è impossibile non immedesimarsi nell'audace Penelope o non tifare per lei.

In "Ladri di Ricordi", il terzo ed ultimo romanzo, **Lorenzo Nicotra** offre il punto di vista di Lidia, una diciassettenne sensibile ed introversa con una difficile situazione familiare. Lo sfondo temporale scelto dall'autore, quello della notte di Halloween, e il terribile incantesimo scagliato sulla ragazza, conferiscono alla storia quell'aura di mistero e di suspense che coinvolgono sin dalle prime pagine.

Queste storie, sebbene molto diverse tra loro per tono e argomento, custodiscono al loro interno mondi, realtà, che il lettore può esplorare pur rimanendo immobile. Questa è la bellezza dei libri, ci consentono di vedere lo stesso mondo ma da prospettive diverse.

